

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2017 - 2018

| Α' ΕΤΟΣ | | | | | | | | | | |
|------------------------|--|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|--|---|--|
| Α' ΕΞΑΜΗΝΟ (χειμερινό) | | | | | | | | | | |
| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επίλογο ή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προαπαιτούμενα/Συναπαιτούμενα Μαθήματα | Διδάσκων/Διδάσκουσα (Όνομα, Βαθμίδα link που παραπέμπει στο βιογραφικό) | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>(Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα)</i> |
| ΠΟΛ 201 | Θεωρία του Πολιτισμού I – Cultural Theory I | Υ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπακάλης Χρήστος ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyx_ako |
| ΠΛΡ 100 | Εισαγωγή στον Προγραμματισμό Introduction to Programming | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καλλονιάτης Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyx_ako |
| ΕΠΙ 301 | Εισαγωγή στην Επικοινωνία - | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπαντιμαρούδης Φιλήμων Καθηγητής | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyx_ako |

| | | | | | | | | | |
|----------------|--|----|---|---|---|---|----------|--|--|
| | Introduction to Communication | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic | |
| ΕΠΙ 300 | Εισαγωγή στις Οπτικοακουστικές Τέχνες – Introduction to Audiovisual Arts and Technologies | Υ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σκοπεύεις Ιωάννης Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic |
| ΠΟΛ 203 | Πολυπολιτισμικότητα και Ταυτότητες- Multiculturalism and Identities | ΥΕ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπαγεωργίου Δημήτριος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic |
| ΞΓΛ 001 | Αγγλικά/Γαλλικά – English / French language | ΥΕ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Νικολαρεά Αικατερίνη ΕΕΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic |
| ΠΟΛ 212 | Ιστορία της Τεχνολογίας - History of Technology | ΥΕ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καταπότη Δέσποινα Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic |

B' ΕΞΑΜΗΝΟ (εαρινό)

| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επίλογο ή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προαπαιτούμενα/Συναπαντούμενα Μαθήματα | Διδάσκων/Διδάσκουσα (Όνομα, Βαθμίδα link που παρατέμπει στο βιογραφικό) | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
|----------|---|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|--|---|---|
| ΠΛΑΡ 101 | Τεχνολογίες Πολυμέσων – Multimedia Technologies | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μαυροφίδης Θωμάς ΕΔΙΠ Τμήματος - Τσεκούρας Γεώργιος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΛΑΡ 104 | Τεχνολογίες Διαδικτύου- Internet Technologies | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΛΑΡ 132 | Αλγόριθμοι & Δομές Δεδομένων | Υ | 3 | | | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Τσεκούρας Γεώργιος Αναπληρωτής Καθηγητής | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |

| | | | | | | | | | |
|---------|--|----|---|---|---|---|----------|---|--|
| | Algorithms and Data Structures | | | 6 | 2 | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΠΟΔ 205 | Πολιτιστική Κληρονομιά / Cultural Heritage Issues | Υ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καταπότη Δέοπινα Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΞΓΛ 002 | Αγγλικά – English /French Language | ΥΕ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Νικολαρεά Αικατερίνη ΕΕΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΔ 202 | Θεωρία του Πολιτισμού II – Cultural Theory II | ΥΕ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπακάλης Χρήστος ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΕΠΙ 311 | Ποσοτική Ανάλυση Κειμένου – Quantitative Text Analysis | ΥΕ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπαντιμαρούδης Φιλήμων Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΔ 410 | Συγγραφή εργασιών - Writing an essay | ΥΕ | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σιδερή Μαρία ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών |

| | | | | | | | | | |
|----------------|---|----|---|---|---|---|----------|---|--|
| | | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΠΟΛ 226 | Μνήμη και Ταυτότητες - Memory and Identities | YE | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπαγεωργίου Δημήτριος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |

Β' ΕΤΟΣ

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ (χειμερινό)

| | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|---------------------------------------|---|
| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επίλογο ή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προσπατούμενα Συναπαιτούμενα Μαθήματα | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
| ΠΛΡ 110 | Αντικειμενοστρεφής Προγραμματισμός I – Object-oriented programming I | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καλλονιάτης Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΠΛΡ 103 | Προγραμματισμός Εφαρμογών | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μαυροφίδης Θωμάς http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|----|---|---|---|---|----------|-----|---|--|
| | Πολυμέσων I – Multimedia Programming I | | | | | | | | ΕΔΙΠ Τμήματος http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic | |
| ITE 500 | Εισαγωγή στην Ιστορία της Τέχνης – Introduction to the History of Art | Υ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σαμπανίκου Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/ Home/Proptyxi_ako |
| 2ΨΟ Τ 111 | Οπτικοακουστική Κληρονομιά - Audiovisual Heritage | Υ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Στάθη Ειρήνη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/ Home/Proptyxi_ako |
| ΕΠΙ 302 | Πολιτιστική Επικοινωνία – Cultural Communication | ΥΕ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπαντιμαρούδης Φιλήμων Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/ Home/Proptyxi_ako |
| ΠΟΔ 405 | Μη-γραμμική Αφήγηση: Θεωρία και Πρακτική – Non-linear (interactive) Narrative: theory and practice | ΥΕ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μυριβήλη Ελένη Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/ Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/ Home/Proptyxi_ako |
| ΠΑΡ 107 | Γραφικά Υπολογιστών – Computer Graphics | ΥΕ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Αναγνωστόπουλος Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής | http://www.ct.aegean.gr/ Home/Proptyxi_ako |

| | | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|---|---|---|
| | | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | | |
| ΠΛΡ 106 | Σχεδίαση και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών – Design and Development of Web Applications | YE | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| 3ΠΑ NT 100 | Γραφιστική I - Graphic Design I | YE | 3 | 6 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπαγεωργίου Δημήτριος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΚΕΠ 550 | Ποιοτικές Μέθοδοι Έρευνας- Qualitative research methods | YE | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπακάλης Χρήστος ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ (εαρινό) | | | | | | | | | | |
| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επιλογή υποχρεωτικά, προαι | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προσπατούμενα/Συναπαντούμενα Μαθήματα | Διδάσκων/Διδάσκουσα (Όνομα, Βαθμίδα link που παραπέμπει στο βιογραφικό) | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|---------------------|---|---|---|---|----------|-----|--|---|
| | | <i>ρετικ ά)</i> | | | | | | | | |
| ΕΠΙ 304 | Επικοινωνία Ανθρώπου – Μηχανής – Human/Computer Interaction | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| 4ΕΤΔ Ε 100 | Εισαγωγή στην Εκπαιδευτική Τεχνολογία – Introduction to Educational Technology | Υ | 3 | 6 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Νταραντούμης Αθανάσιος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΟΛ 213 | Μουσεία και Εκθέσεις – Museums and Exhibitions | Υ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Χουρμουζιάδη Αναστασία Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| 3ΠΑ NT 103 | Πολιτιστική Αναπαράσταση – Cultural Representation | Υ | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπαγεωργίου Δημήτριος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| 1ITE 521 | Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης – History and Theory of Art | ΥΕ | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σαμπανίκου Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |

| | | | | | | | | | |
|------------------|--|----|---|---|---|---|----------|---|--|
| | | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| 3ΠΑΡ 115 | Αντικειμενοστρεφής Προγραμματισμός II – Object Oriented Programming II | YE | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καλλονιάτης Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΑΡ 128 | Προγραμματισμός Εφαρμογών Πολυμέσων II – Multimedia Programming II | YE | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μαυροφίδης Θωμάς ΕΔΙΠ Τμήματος http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΛ 206 | Ψηφιακός Πολιτισμός και Πολιτιστικές Βιομηχανίες - Digital Culture and Cultural Industries | YE | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καταπότη Δέοποινα Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| 3ΠΑ NT 109 | Γραφιστική II – Graphic Design II | YE | 3 | 6 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σαμπανίκου Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |

| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επίλογο ή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προαπαιτούμενα/Συναπαντούμενα Μαθήματα | Διδάσκων/Διδάσκουσα (Όνομα, Βαθμίδα link που παρατέμπει στο βιογραφικό) | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
|----------|---|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|--|--|--|
| ΠΛΑΡ 109 | Βάσεις Δεδομένων – Database Systems | Υ | 3 | 5 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καβακλή Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΠΛΑΡ 105 | Επεξεργασία Εικόνας – Image Processing | Υ | 3 | 5 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Τσεκούρας Γεώργιος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΕΠΙ 310 | Οπτικός Πολιτισμός και Επικοινωνία I – Visual Culture and Communication I | ΥΕ | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σαμπανίκου Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |

| | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---|----|---|---|---|---|----------|-----|---|---|
| ΕΠΙ 312 | Ντοκιμαντέρ: Θεωρία και Πράξη - Documentary: Theory and Practice | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Στάθη Ειρήνη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΕΠΙ 307 | Σχεδιασμός Ήχου – Sound Design | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπουμπάρης Νικόλαος Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΠΟΔ 214 | Διαδραστικός Σχεδιασμός –Interactive Design | YE | 3 | 5 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπαγεωργίου Δημήτριος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| 4ΕΤΔ Ε 101 | Ζητήματα Διαπολιτισμικής Επικοινωνίας – Cross- cultural Communication Issues | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σιδερή Μαρία ΕΔΙΠ ΣΚΕ http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| 1ΜΟ 216 | Διαχείριση Συλλογών Πολιτιστικών Οργανισμών – Collections Management | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπούνια Αλεξάνδρα Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΠΟΔ 215 | Μουσείο και Κοινωνία - Museum and Society | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Χουρμούζιάδου Αναστασία Επίκουρη Καθηγήτρια | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |

| | | | | | | | | | | |
|-------------|---|----|---|---|---|---|----------|-----|--|---|
| | | | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΠΟΔ 216 | Μουσεία και Ψηφιακές Τεχνολογίες – Museums and Digital Technologies | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Χουρμούζιάδου Αναστασία Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΟΔ 406 | Τα Υλικά της Πολιτιστικής Κληρονομιάς – Cultural Heritage Materials | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παυλογεωργάτος Γεράσιμος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΕΠΙ 319 | Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης: Ταυτότητες, Κοινότητες και Περιβάλλοντα Εφαρμογής Social Media : Identities, Communities and Application Environments | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σιδερή Μαρία ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| 4ΠΑΡ 125 | Τεχνητή Νοημοσύνη – Artificial Intelligence | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Τσεκούρας Γεώργιος Αναπληρωτής Καθηγητής | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |

<http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic>

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (εαρινό)

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|---------------------------------------|--|
| | | | | | | | | | |
| ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (εαρινό) | | | | | | | | | |
| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επίλογο ή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προσπατούμενα Συναπαιτούμενα Μαθήματα | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
| ΠΟΛ 217 | Πολιτιστικός Σχεδιασμός – Cultural Planning | Υ | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παυλογεωργάτος Γεράσιμος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΕΠΙ 314 | Θεωρία των Μέσων Επικοινωνίας - Media Theory | Υ | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπαντιμαρούδης Φιλήμων Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| 2ΨΟ Τ 110 | Θεωρία και Σημειωτική της Κινούμενης Εικόνας – | ΥΕ | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Στάθη Ειρήνη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |

| | | | | | | | | | |
|----------|--|----|---|---|---|---|----------|---|--|
| | Theory and Semiotics of Moving Images | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ITE 505 | Οπτικός Πολιτισμός και Επικοινωνία II – Visual Culture and Communication II | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σαμπανίκου Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| EIII 306 | Αφηγηματικές Τεχνικές για Οπτικοακουστικές Παραγωγές – Narrative Techniques in Audiovisual Production | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σκοπετέας Ιωάννης Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΔ 218 | Ζητήματα Πολιτιστικής Αναπαράστασης – Contemporary Issues of Cultural Representation | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σιδερή Μαρία ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| EIII 309 | Μοντέλα Επικοινωνίας - Communication Models | YE | 3 | 5 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπαντιμαρούδης Φιλήμων Καθηγητής Πρώτης Βαθμίδας http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |

| | | | | | | | | | | |
|---------------|--|----|---|---|---|---|----------|-----|---|---|
| 4ΕΤΔ Ε 104 | Εξ' Αποστάσεως Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση – Distance and Life Long Learning | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Νταραντούμης Αθανάσιος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΛΡ 111 | Τεχνολογία Λογισμικού – Software Engineering | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καβακλή Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΟΛ 219 | Ζητήματα Ιδιωτικότητας και Πνευματικής Ιδιοκτησίας σε Πολιτιστικούς Οργανισμούς – Issues of Privacy and Intellectual Property in Cultural Organisations | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καλλονιάτης Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΚΠΑ P 127 | Προγραμματισμός στον Παγκόσμιο Ιστό – Web Programming | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΚΠΑ P 113 | Τρισδιάστατα Γραφικά με Υπολογιστή - Computer 3D Graphics | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Αναγνωστόπουλος Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|--|----|---|---|---|---|----------|-----|---|---|
| ΠΟΛ 220 | Ερμηνεία και Ανάλυση Υλικού Πολιτισμού – Material Culture Interpretation and Analysis | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | OXI | Μπούνια Αλεξάνδρα Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΜΑΘ 601 | Μαθηματική Ανάλυση – Mathematical Analysis | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | OXI | Τσεκούρας Γεώργιος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΘΠΑ | Θερινή Πρακτική Άσκηση – Summer Practice / Training | YE | 4 | 5 | - | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | OXI | Καλλονιάτης Χρήστος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |

Δ' ΕΤΟΣ

Z' ΕΞΑΜΗΝΟ (χειμερινό)

| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επιλογή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προαπαιτούμενα Συναπαιτούμενα Μαθήματα | Διδάσκων/Διδάσκουσα (Όνομα, Βαθμίδα link που παραπέμπει στο βιογραφικό) | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
|---------|---|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|--|---|--|
|---------|---|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|--|---|--|

| ΠΤΕ | Πτυχιακή Εργασία – Thesis * | ΥΕ | 9 | 10 | - | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
|-----------|--|----|---|----|---|---|----------|-----|--|---|
| ΚΠΛ P 115 | Συστήματα Διαχείρισης Περιεχομένου στον Παγκόσμιο Ιστό – Web Content Management Systems | ΥΕ | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΚΠΛ P 117 | Εικονική Πραγματικότητα Virtual Reality | ΥΕ | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΛΡ 141 | Κινητός και Διάχυτος Υπολογισμός / Mobile and Pervasive Computing | ΥΕ | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΙΟΛ 221 | Ζητήματα Πολιτισμικής Θεωρίας και Ψηφιακού Πολιτισμού – Contemporary Issues of Cultural Theory and Digital Heritage | ΥΕ | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καταπότη Δέοποινα Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΕΠΙ 313 | Ψηφιακά Μέσα και Αισθήσεις | ΥΕ | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπουμπάρης Νικόλαος | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |

| | | | | | | | | | |
|------------|--|----|---|---|---|---|----------|---|--|
| | – Digital Media and the Senses | | | | | | | Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΠΟΛ 222 | Εισαγωγή στη Σύγχρονη Συστημική Θεωρία - Introduction to Contemporary Systems Theory | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μαυροφίδης Θωμάς ΕΔΙΠ Τμήματος http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| EIII 315 | Σκηνοθεσία και Μοντάζ Οπτικοακουστικών δεδομένων - Direction and Editing of audiovisual data | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σκοπετέας Ιωάννης Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΛ 223 | Εκπαίδευση σε Πολιτιστικούς Οργανισμούς – Cultural Heritage Education | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπούνια Αλεξάνδρα Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| 1MO 214 | Περιβαλλοντικές Παράμετροι Μουσείων – Environmental Parameters of Museums (Preventive Conservation) | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παυλογεωργάτος Γεράσιμος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| 4ΕΤΔ Ε 108 | Γνωστικές Προσεγγίσεις & | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Κορδάκη Μαρία Αναπληρωτρια Καθηγήτρια |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---------------------------|----------------------------------|------------------------------------|--|---------------------------|---|---|
| | Ψηφιακές Εκπαιδευτικές Εφαρμογές – Cognition and Digital Educational Applications | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| 4ΤΔΕ 110 | Συνεργατικά Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα & Μοντέλα Επικοινωνίας – Collaborative Learning Systems | ΥΕ | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Νταραντούμης Αθανάσιος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| Η' ΕΞΑΜΗΝΟ (εαρινό) | | | | | | | | | |
| Κωδικός | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επίλογο ή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Ωρες Εργαστηρίου (εβδομαδιαίως) | Γλώσσα Διδασκαλίας | Προσπατούμενα Συναπαίτομενα Μαθήματα | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
| ΠΤΕ | Πτυχιακή Εργασία – * Thesis | ΥΕ | 9 | 10 | - | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |
| ΠΛΡ 108 | Πληροφοριακά Συστήματα – Information Systems | ΥΕ | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καβακλή Ευαγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxialko |

| | | | | | | | | | |
|----------------------|---|----|---|---|---|---|----------------------|---|--|
| | | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΚΠΛ Ρ 119 | Ασφάλεια Δεδομένων στην Κοινωνία της Πληροφορίας – Information Security | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Γκρίζαλης Στέφανος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |
| ΠΟΔ 225 | Τεχνολογίες Διαχείρισης Πολιτισμικής Πληροφορίας – Cultural Information Management Systems | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Καρυδάκης Γεώργιος Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΔ 400 | Πολιτισμική Διαχείριση – Cultural Management | YE | 3 | 6 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σαμπανίκου Εναγγελία Αναπληρώτρια Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΛΡ 140 | Θεωρία και Σχεδιασμός Ψηφιακών Παιχνιδιών – Theory and Design of Digital Games | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ/ ΑΓΓΛΙΚΑ | ΟΧΙ | Μυριβήλη Ελένη Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΕΠΙ 317 | Οπτικοακουστικές Βιομηχανίες Θεωρία και Παραγωγή - | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Σκοπετέας Ιωάννης Επίκουρος Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Proptyxi_ako |

| | | | | | | | | | |
|----------------|---|----|---|---|---|---|-------------------|---|---|
| | Audiovisual Industries- Theory and production | | | | | | | http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic | |
| ΕΠΙ 318 | Πειραματικές Μορφές Οπτικοακουστικής Τέχνης – Experimental Audiovisual Art | YE | 3 | 5 | 2 | 1 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Στάθη Ειρήνη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| 1ΜΟ 217 | Οργάνωση Εκθέσεων – Exhibition Design | YE | 3 | 5 | 2 | 2 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ/ ΑΓΓΛΙΚΑ | ΟΧΙ | Χουρμουζιάδη Αναστασία Επίκουρη Καθηγήτρια http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΔ 227 | Πολιτισμική καταγραφή και Χώρος- Cultural documentation and social space | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπακάλης Χρήστος ΕΔΙΠ Σχολής Κοινωνικών Επιστημών http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |
| ΠΟΔ 407 | Προστασία Φυσικού & Δομημένου Περιβάλλοντος – Protection of natural and built environment. | YE | 3 | 5 | 3 | - | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παυλογεωργάτος Γεράσιμος Αναπληρωτής Καθηγητής http://www.ct.aegean.gr/Home/Academic |

1. Διατμηματικά μαθήματα από άλλα Τμήματα της οικείας Σχολής ή από Τμήματα άλλων Σχολών του Ιδρύματος τα οποία μπορούν να παρακολουθήσουν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες

Α. Καταγράφονται υπό τη μορφή του ακόλουθου πίνακα τα μαθήματα από άλλα Τμήματα της οικείας Σχολής ή από Τμήματα άλλων Σχολών του Ιδρύματος, εφόσον έχουν προσδιοριστεί επ' ακριβώς.

| Κωδικός | Τμήμα | Τίτλος Μαθήματος στην Ελληνική & Αγγλική Γλώσσα | Κατηγορία (υποχρεωτικά, κατ'επιλογή υποχρεωτικά, προαιρετικά) | Διδακτικές Μονάδες | Πιστωτικές Μονάδες (ECTS) | Ωρες Θεωρίας (εβδομαδιαίως) | Προσπατούμενα Συναπαιτούμενα Μαθήματα | Διδάσκων/ Διδάσκουσα (Όνομα, Βαθμίδα link που παραπέμπει στο βιογραφικό) | Φάκελος Μαθήματος /Μαθησιακά Αποτελέσματα (Καταγράφεται το link για τη φόρμα μαθήματος στην ελληνική & αγγλική γλώσσα) |
|---------|------------------------------------|--|---|--------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|--|---|
| ΟΙ-400 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Αρχές της Οικονομικής - Principles of economics | YE | 3 | 5 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Μπέλλας Χατζηγεώργης Χριστόδουλος Σπυρίδων Αναπληρωτής Καθηγητής |
| I-221 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Κράτος και Κοινωνία στη Νεότερη Ελλάδα (19ος αρχές 20ου αιώνα) - State and society in modern Greece (19th- early 20th cc.) | YE | 3 | 5 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Γιαννιτσιώτης Γιάννης Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής |

| | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|----|---|---|---|----------|-----|---|--|
| | | | | | | | | | | |
| KA-192 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Ανθρωπολογία της Μουσικής – Anthropology of Music | YE | 3 | 5 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Πανόπουλος Παναγιώτης Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής | |
| I - 208 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Προφορική Ιστορία - Oral History | YE | 3 | 5 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Χαντζαρούλα Ποθητή Επίκουρη Καθηγήτρια | |
| KA-112 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Ελληνική Εθνογραφία - Greek Ethnography | YE | 3 | 5 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπαταξιάρχης Ευθύμιος Καθηγητής πρώτης Βαθμίδας | |
| KA-143 | Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία | Υλικός Πολιτισμός – Material Culture | YE | 3 | 6 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Πετρίδου Ευαγγελία Επίκουρη Καθηγήτρια | |
| 345 | Κοινωνιολογία | Μεθοδολογία Έρευνας και Διαδίκτυο – Research Methodology and the WWW | YE | 3 | 6 | 3 | ΕΛΛΗΝΙΚΑ | ΟΧΙ | Παπάνης Ευστράτιος Επίκουρος Καθηγητής | |

Β. Παραπομπή στην ιστοσελίδα των άλλων Τμημάτων της οικείας Σχολής ή των Τμημάτων άλλων Σχολών του Ιδρύματος, από τα οποία προσφέρονται τα μαθήματα.

***Η Πτυχιακή Εργασία λογίζεται ως ένα μάθημα YE και σύμφωνα με τον κανονισμό πτυχιακής δηλώνεται σε δύο διαδοχικά εξάμηνα από το Z' εξάμηνο και μετά προκειμένου να καταστεί δυνατό να ολοκληρωθεί επιτυχώς.**

Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος αναλύεται ως εξής:

A) Για τους εισαγθέντες από το ακαδημαϊκό έτος 2013 – 2014 και εξής («πρόγραμμα σπουδών 2013-2014»):

1. Μαθήματα Υποχρεωτικά

Οι σπουδές στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας διαρκούν οκτώ (8) διδακτικά εξάμηνα {τέσσερα (4) χρόνια}. Οι φοιτητές καλούνται να παρακολουθήσουν (επιτυχώς) 20 Υποχρεωτικά μαθήματα (Y) που ανήκουν στον τομέα της πληροφορικής και των πολιτισμικών σπουδών. Υποχρεωτικά μαθήματα (Y) διδάσκονται στα τρία (3^α) πρώτα έτη σπουδών (έξι πρώτα εξάμηνα), ενώ στο τελευταίο (τέταρτο) έτος (έβδομο και όγδοο εξάμηνο) οι φοιτητές καλούνται να παρακολουθήσουν μόνον μαθήματα υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE). Τα Υποχρεωτικά μαθήματα (Y) προσφέρονται ως εξής είναι: 4 (τέσσερα) κατά το πρώτο, δεύτερο, τρίτο και τέταρτο εξάμηνο (α' & β' έτος), και 2 (δύο) κατά το πέμπτο και έκτο εξάμηνο (γ' έτος).

2. Μαθήματα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες καλούνται να επιλέξουν (τουλάχιστον) 24 μαθήματα από την κατηγορία των Υποχρεωτικών κατ' επιλογή (YE) προκειμένου να ολοκληρώσουν επιτυχώς τη φοίτησή τους. Κατά το πρώτο (α') έτος (πρώτο και δεύτερο εξάμηνο) και το δεύτερο (β') έτος (τρίτο και τέταρτο εξάμηνο) μπορούν (καλούνται) να επιλέξουν 1 (ένα) Υποχρεωτικό κατ' επιλογή (YE) μάθημα ανά εξάμηνο, ενώ στο τρίτο (γ') έτος (πέμπτο και έκτο εξάμηνο) μπορούν (καλούνται) να επιλέξουν 4 (τέσσερα) Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα ανά εξάμηνο. Στο τέταρτο (δ') (και τελευταίο) έτος (έβδομο και όγδοο εξάμηνο) μπορούν (καλούνται) να επιλέξουν 6 (έξι) Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα ανά εξάμηνο.

3. Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ) και Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ)

Βασικό τμήμα της φοίτησης αποτελεί η διεξαγωγή Θερινής Πρακτικής Άσκησης (ΘΠΑ), είτε κατά το τρίτο (3^ο), είτε κατά το τέταρτο (4^ο) έτος σπουδών, καθώς και η συγγραφή Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ). Πρόκειται για δυο εκπαιδευτικές δραστηριότητες που συμβάλουν ιδιαίτερως στην απόκτηση εξειδικευμένης γνώσης και εμπειρίας. Τόσο η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ) όσο και η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ) είναι μαθήματα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE).

4. Προαπαιτούμενα για την λήψη Πτυχίου

Α. Φοιτητές/Φοιτήτριες που θα επιλέξουν να εκπονήσουν Πτυχιακή Εργασία (η οποία είναι μάθημα Υποχρεωτικό κατ' επιλογή), θα πρέπει:

- να έχουν επιτύχει στα 20 Υποχρεωτικά (Y) μαθήματα (των έξι πρώτων εξαμήνων σπουδών).
- να έχουν επιτύχει σε (τουλάχιστον) 23 Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα. Ένα από τα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα μπορεί να είναι η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ).
- να (εκπονήσουν) συγγράψουν και υποστηρίξουν Πτυχιακή Εργασία (YE).

Συνολικά πρέπει να έχουν επιτύχει σε τουλάχιστον 44 μαθήματα και να έχουν συγκεντρώσει τουλάχιστον 132 Διδακτικές Μονάδες και τουλάχιστον 240 Πιστωτικές Μονάδες (ECTS).

Β. Φοιτητές/φοιτήτριες που δεν θα επιλέξουν να εκπονήσουν Πτυχιακή Εργασία (η οποία είναι μάθημα Υποχρεωτικό κατ' επιλογή) θα πρέπει:

- να έχουν επιτύχει στα 20 Υποχρεωτικά (Y) Μαθήματα (των έξι πρώτων εξαμήνων σπουδών)

- να έχουν επιτύχει σε (τουλάχιστον) 24 Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα. Ένα από τα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα μπορεί να είναι η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ).

Συνολικά πρέπει να έχουν επιτύχει σε τουλάχιστον 44 μαθήματα και να έχουν συγκεντρώσει τουλάχιστον 132 Διδακτικές Μονάδες και τουλάχιστον 240 Πιστωτικές Μονάδες (ECTS).

Το Πρόγραμμα Σπουδών απαρτίζεται από τις ακόλουθες κατηγορίες μαθημάτων:

1. Ως Υποχρεωτικά (Y) ορίζονται :

- A. Τα 20 μαθήματα που προσφέρονται κατά τα τρία πρώτα έτη (έξι εξάμηνα) σπουδών ως Υποχρεωτικά (Y).

Αναλυτικά:

4 μαθήματα Y στο Α΄ εξάμηνο,

4 μαθήματα Y στο Β΄ εξάμηνο,

4 μαθήματα Y στο Γ΄ εξάμηνο,

4 μαθήματα Y στο Δ΄ εξάμηνο,

2 μαθήματα Y στο Ε΄ εξάμηνο

και

2 μαθήματα Y στο Στ΄ εξάμηνο.

2. Ως Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) ορίζονται:

- A.** Όλα τα υπόλοιπα μαθήματα που προσφέρονται στο ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών, ως Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) από το Τ.Π.Τ.Ε.
- B.** Η ειδική κατηγορία μαθημάτων που προσφέρονται από τμήματα της Σχολής των Κοινωνικών Επιστημών και εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΤΕ. Τα μαθήματα αυτά μπορούν να τα δηλώσουν οι φοιτητές του ΤΠΤΕ χωρίς κανέναν αριθμητικό περιορισμό. Εμφανίζονται κανονικά μέσα στο πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΤΕ (και στην ηλεκτρονική γραμματεία – βάση δεδομένων) και για το τρέχον ακαδημαϊκό έτος 2016-2017 είναι τα ακόλουθα:

Από το τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας:

| Κωδικός μαθήματος | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Δ.Μ. | Π.Μ. (ECTS) |
|-------------------|---|---------|------|-------------|
| I- 221 | Κράτος και Κοινωνία στη Νεότερη Ελλάδα (19^{ος} αρχές 20^{ου} αιώνα) - State and society in modern Greece (19th- early 20th cc.) | 2 | 3 | 5 |
| OI- 400 | Αρχές της Οικονομικής - Principles of economics | 1 | 3 | 5 |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|---|
| ΚΑ-192 | Ανθρωπολογία της Μουσικής – Anthropology of Music | 3 | 3 | 5 |
| ΚΑ-112 | Ελληνική Εθνογραφία - Greek Ethnography | 3 | 3 | 5 |
| I - 208 | Προφορική Ιστορία - Oral History | 3 | 3 | 5 |

Από το τμήμα Κοινωνιολογίας:

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| 345 | Μεθοδολογία Έρευνας και Διαδίκτυο - Research Methodology and the WWW | 5 | 3 | 6 |
|-----|---|---|---|---|

Γ. Η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ).

Δ. Η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ).

Ε. Επίσης ως Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) χρεώνονται στους φοιτητές και στις φοιτήτριες του Τ.Π.Τ.Ε. και τα **διατυμπατικά** μαθήματα {ο/η κάθε φοιτητής/τρια του Τ.Π.Τ.Ε. έχει δικαίωμα να συμπεριλάβει στα συνολικά μαθήματα του πτυχίου του/της έως τρία (3) μαθήματα αυτής της κατηγορίας} των υπόλοιπων τμημάτων της Πανεπιστημιακής Μονάδας της Μυτιλήνης, εφόσον βέβαια, τα τμήματα αυτά προσφέρουν τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών τους, και σε φοιτητές άλλων τμημάτων, ως **διατυμπατικά**.

ΣΤ. Τα μη-αντιστοιχισμένα μαθήματα που τυχόν θα περάσει κάποιος φοιτητής στα πλαίσια του προγράμματος Erasmus σε κάποιο πανεπιστήμιο του εξωτερικού.

Κανονισμός Δηλώσεων Μαθημάτων

Η δήλωση των μαθημάτων ανά εξάμηνο γίνεται ως εξής:

- Οι φοιτητές/φοιτήτριες του Τ.Π.Τ.Ε μπορούν να δηλώσουν μαθήματα μόνο του τρέχοντος εξαμήνου στο οποίο βρίσκονται καθώς και μαθήματα από προηγούμενα εξάμηνα που τα χρωστάνε. Δεν μπορούν να δηλώσουν μαθήματα από μεγαλύτερα εξάμηνα – έτη από αυτό στο όποιο βρίσκονται.

Αναλυτικά:

- Οι φοιτητές/φοιτήτριες που βρίσκονται **στο Α' και Β' εξάμηνο** των σπουδών τους (πρώτο έτος) μπορούν (καλούνται) να δηλώσουν τα τέσσερα (4) Υποχρεωτικά (Y) μαθήματα, συν ένα (1) Υποχρεωτικό κατ' επιλογή (YE) μάθημα που προσφέρονται στο κάθε εξάμηνο (**συνολικά από πέντε μαθήματα σε κάθε εξάμηνο του πρώτου έτους**).
- Οι φοιτητές/φοιτήτριες που βρίσκονται **στο Γ' και Δ' εξάμηνο** των σπουδών τους (δεύτερο έτος) **μπορούν να δηλώσουν το ανώτερο μέχρι επτά (7) μαθήματα**. Μπορούν (καλούνται) να δηλώσουν τα τέσσερα (4) Υποχρεωτικά (Y) μαθήματα, συν το ένα (1) Υποχρεωτικό κατ' επιλογή (YE) μάθημα που προσφέρονται σε κάθε εξάμηνο του δευτέρου έτους, καθώς και άλλα δύο (2) επιπλέον μαθήματα, είτε από αυτά που προσφέρονται στο τρέχον εξάμηνο (του δευτέρου έτους) ή σε προηγούμενο εξάμηνο (του πρώτου έτους) και στα οποία δεν έχουν επιτύχει.
- Οι φοιτητές/φοιτήτριες που βρίσκονται **στο Ε' και Στ' εξάμηνο** των σπουδών τους (τρίτο έτος) **μπορούν να δηλώσουν το ανώτερο μέχρι επτά (7) μαθήματα**. Μπορούν (καλούνται) να δηλώσουν τα δύο (2) υποχρεωτικά (Y) μαθήματα, συν τα τέσσερα (4) Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα που προσφέρονται σε κάθε εξάμηνο του τρίτου έτους, καθώς και άλλο ένα (1) επιπλέον μάθημα, είτε από αυτά που προσφέρονται στο τρέχον εξάμηνο (του τρίτου έτους) ή σε προηγούμενο εξάμηνο (του πρώτου ή δευτέρου έτους) και στο οποίο δεν έχουν επιτύχει.
- Οι φοιτητές/φοιτήτριες που βρίσκονται **στο Ζ' και Η' εξάμηνο** των σπουδών τους (τέταρτο έτος) **μπορούν να δηλώσουν το ανώτερο μέχρι επτά (7) μαθήματα**. Μπορούν (καλούνται) να δηλώσουν τα έξι (6) Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα που προσφέρονται σε κάθε

εξάμηνο του τετάρτου έτους, καθώς και άλλο ένα (1) επιπλέον μάθημα, είτε από αυτά που προσφέρονται στο τρέχον εξάμηνο (του τετάρτου έτους) ή σε προηγούμενο εξάμηνο (του πρώτου ή δευτέρου ή τρίτου έτους) και στο οποίο δεν έχουν επιτύχει.

Εξαίρεση αποτελεί η δεύτερη (2^η) και άνω φορά δήλωση της Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ) {η οποία την πρώτη (1^η) φορά δηλώνεται κανονικά μέσα στο συνολικό αριθμό των μαθημάτων που επιτρέπεται να δηλωθούν, ενώ από τη δεύτερη (2^η) και άνω φορά δηλώνεται ως επιπλέον (εξτρά) μάθημα}. Η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ) δηλώνεται κατ' ελάχιστον για δύο συνεχόμενα εξάμηνα, ενώ συνεχίζει να δηλώνεται σε κάθε μετέπειτα εξάμηνο μέχρι να παρουσιαστεί.

- Οι φοιτητές/φοιτήτριες που έχουν ολοκληρώσει την κανονική (τετραετή) διάρκεια των σπουδών τους και βρίσκονται **στο ένατο (9^ο) εξάμηνο** των σπουδών τους και πάνω (πέμπτο έτος και πάνω) **μπορούν να δηλώσουν το ανώτερο μέχρι εννιά (9) μαθήματα** (συνολικά εννιά μαθήματα). Μαθήματα από προηγούμενα εξάμηνα σπουδών (των κανονικών τεσσάρων (4) ετών φοίτησης) που είτε δεν τα δήλωσαν ποτέ, είτε τα χρωστάνε.

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Τ.Π.Τ.Ε. που θα επιλέξουν να δηλώσουν τα διατμηματικά μαθήματα {έχουν δικαίωμα να συμπεριλάβουν στο πτυχίο τους έως τρία (3) συνολικά} θα πρέπει να είναι πολύ προσεχτικοί στην επιλογή των διατμηματικών μαθημάτων, ώστε τόσο οι διδακτικές μονάδες (ΔΜ), όσο και οι πιστωτικές μονάδες (ΠΜ - ECTS) των μαθημάτων αυτών {σε σχέση με τα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (ΥΕ) μαθήματα που δεν θα δηλώσουν από το πρόγραμμα σπουδών του Τ.Π.Τ.Ε.}, να επαρκούν ώστε να συμπληρωθεί ο απαραίτητος αριθμός διδακτικών (ΔΜ) και πιστωτικών μονάδων (ΠΜ - ECTS) που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του Τ.Π.Τ.Ε., **δηλαδή τουλάχιστον 132 ΔΜ και τουλάχιστον 240 ΠΜ (ECTS).**

Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες του Τ.Π.Τ.Ε. που θα επιλέξουν να δηλώσουν από την ειδική κατηγορία μαθημάτων που προσφέρονται από τμήματα της Σχολής των Κοινωνικών Επιστημών και εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΤΕ, θα πρέπει να είναι πολύ προσεχτικοί στην επιλογή των συγκεκριμένων μαθημάτων, ώστε τόσο οι διδακτικές μονάδες (ΔΜ), όσο και οι πιστωτικές μονάδες (ΠΜ - ECTS) των μαθημάτων αυτών να επαρκούν ώστε να συμπληρωθεί ο απαραίτητος αριθμός διδακτικών (ΔΜ) και πιστωτικών μονάδων (ΠΜ - ECTS) που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του Τ.Π.Τ.Ε., **δηλαδή τουλάχιστον 132 ΔΜ και τουλάχιστον 240 ΠΜ (ECTS).**

Β) Για τους εισαγθέντες των ακαδημαϊκών ετών από 2000 – 2001 έως και 2012-2013 («πρόγραμμα σπουδών 2000 - 2012 »):

Οι σπουδές στο Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας διαρκούν οκτώ (8) διδακτικά εξάμηνα {τέσσερα (4) χρόνια}. Οι φοιτητές καλούνται να παρακολουθήσουν και να επιτύχουν συνολικά **σε 52 μαθήματα ανεξαρτήτως κατηγορίας**, ανεξαρτήτως αν είναι δηλαδή Υποχρεωτικά (Y) ή Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE), που ανήκουν στον τομέα της πληροφορικής και των πολιτισμικών σπουδών.

Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ) και Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ)

Βασικό τμήμα της φοίτησης αποτελεί η διεξαγωγή Θερινής Πρακτικής Άσκησης (ΘΠΑ), είτε κατά το τρίτο (3^ο), είτε κατά το τέταρτο (4^ο) έτος σπουδών, καθώς και η συγγραφή Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ). Πρόκειται για δυο εκπαιδευτικές δραστηριότητες που συμβάλουν ιδιαίτερως στην απόκτηση εξειδικευμένης γνώσης και εμπειρίας. Τόσο η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ) όσο και η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ) είναι μαθήματα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE).

Προαπαιτούμενα για την λήψη Πτυχίου

Α. Φοιτητές/φοιτήτριες που θα επιλέξουν να εκπονήσουν Πτυχιακή Εργασία (η οποία είναι μάθημα Υποχρεωτικό κατ' επιλογή), θα πρέπει:

- να έχουν επιτύχει συνολικά σε **τουλάχιστον 51 μαθήματα ανεξάρτητα κατηγορίας**. Ανεξάρτητα δηλαδή από το πόσα από αυτά είναι Υποχρεωτικά (Y) και πόσα από αυτά είναι Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE). Ενα από τα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα μπορεί να είναι η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ).
- να (εκπονήσουν) συγγράψουν και υποστηρίξουν Πτυχιακή Εργασία (YE).

Συνολικά πρέπει να έχουν επιτύχει σε 52 μαθήματα και να έχουν συγκεντρώσει τουλάχιστον 148 Διδακτικές Μονάδες και τουλάχιστον 240 Πιστωτικές Μονάδες (ECTS).

Β. Φοιτητές/φοιτήτριες που δεν θα επιλέξουν να εκπονήσουν Πτυχιακή Εργασία (η οποία είναι μάθημα Υποχρεωτικό κατ' επιλογή) θα πρέπει:

- να έχουν επιτύχει συνολικά σε 52 μαθήματα ανεξάρτητα κατηγορίας. Ανεξάρτητα δηλαδή από το πόσα από αυτά είναι Υποχρεωτικά (Y) και πόσα από αυτά είναι Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE). Ένα από τα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα μπορεί να είναι η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ).

Συνολικά πρέπει να έχουν επιτύχει σε (**τουλάχιστον**) 52 μαθήματα και να έχουν συγκεντρώσει τουλάχιστον 148 Διδακτικές Μονάδες και τουλάχιστον 240 Πιστωτικές Μονάδες (ECTS).

Το Πρόγραμμα Σπουδών απαρτίζεται από τις ακόλουθες κατηγορίες μαθημάτων:

1. Ως υποχρεωτικά (Y) ορίζονται :

A. Τα 20 μαθήματα που προσφέρονται κατά τα τρία πρώτα έτη (έξι εξάμηνα) σπουδών ως Υποχρεωτικά (Y).

Αναλυτικά:

- 4 μαθήματα Y στο Α΄ εξάμηνο,
- 4 μαθήματα Y στο Β΄ εξάμηνο,
- 4 μαθήματα Y στο Γ΄ εξάμηνο,
- 4 μαθήματα Y στο Δ΄ εξάμηνο,

2 μαθήματα Υ στο Ε' εξάμηνο

και

2 μαθήματα Υ στο Στ' εξάμηνο.

2. Ως Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) ορίζονται:

A. Όλα τα υπόλοιπα μαθήματα που προσφέρονται στο ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών, ως Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) από το Τ.Π.Τ.Ε.

B. Η ειδική κατηγορία μαθημάτων που προσφέρονται από τμήματα της Σχολής των Κοινωνικών Επιστημών και εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΙΤΕ. Τα μαθήματα αυτά μπορούν να τα δηλώσουν οι φοιτητές του ΤΠΙΤΕ χωρίς κανέναν αριθμητικό περιορισμό. Εμφανίζονται κανονικά μέσα στο πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΙΤΕ (και στην ηλεκτρονική γραμματεία – βάση δεδομένων) και για το τρέχον χειμερινό εξάμηνο 2014-2015 είναι τα ακόλουθα:

Από το τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Ιστορίας:

| Κωδικός μαθήματος | Τίτλος Μαθήματος | Εξάμηνο | Δ.Μ. | Π.Μ. (ECTS) |
|-------------------|---|---------|------|-------------|
| I- 221 | Κράτος και Κοινωνία στη Νεότερη Ελλάδα (19ος αρχές 20ον αιώνα) - State and society in modern Greece (19th- early 20th cc.) | 2 | 3 | 5 |
| ΟΙ- 400 | Αρχές της Οικονομικής - Principles of economics | 1 | 3 | 5 |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|---|
| ΚΑ-192 | Ανθρωπολογία της Μουσικής – Anthropology of Music | 3 | 3 | 5 |
| ΚΑ-112 | Ελληνική Εθνογραφία - Greek Ethnography | 3 | 3 | 5 |
| I - 208 | Προφορική Ιστορία - Oral History | 3 | 3 | 5 |

Από το τμήμα Κοινωνιολογίας:

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| 325 | Ποιοτικές Μέθοδοι & Τεχνικές των Κοινωνικών Επιστημών – Qualitative Methods and Techniques in Social Sciences | 3 | 3 | 6 |
| 345 | Μεθοδολογία Έρευνας και Διαδίκτυο - Research Methodology and the WWW | 5 | 3 | 6 |

Γ. Η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ).

Δ. Η Θερινή Πρακτική Άσκηση (ΘΠΑ).

Ε. Επίσης ως Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) χρεώνονται στους φοιτητές του Τ.Π.Τ.Ε. και τα **διατυμηματικά** μαθήματα {ο κάθε φοιτητής του Τ.Π.Τ.Ε. έχει δικαίωμα να συμπεριλάβει στα συνολικά μαθήματα του πτυχίου του έως τρία (3) μαθήματα αυτής της κατηγορίας} των υπόλοιπων τμημάτων της Πανεπιστημιακής Μονάδας της Μυτιλήνης, εφόσον βέβαια, τα τμήματα αυτά προσφέρουν τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών τους, και σε φοιτητές άλλων τμημάτων, ως **διατυμηματικά**.

ΣΤ. Τα μη-αντιστοιχισμένα μαθήματα που τυχόν θα περάσει κάποιος φοιτητής στα πλαίσια του προγράμματος Erasmus σε κάποιο πανεπιστήμιο του εξωτερικού.

Κανονισμός Δηλώσεων Μαθημάτων

Οι εισαχθέντες από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 και πίσω στα οκτώ (8) εξάμηνα (Α, Β, Γ, Δ, Ε, Στ. Ζ. Η) της κανονικής τετραετούς διάρκειας των σπουδών τους, μπορούν να δηλώνουν το ανώτερο μέχρι και επτά (7) μαθήματα ανεξαρτήτου κατηγορίας. Ανεξάρτητα δηλαδή από το πόσα από αυτά είναι Υποχρεωτικά (Y) και πόσα από αυτά είναι Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE).

Εξαίρεση αποτελεί η δεύτερη (2^η) και άνω φορά δήλωση της Πτυχιακής Εργασίας (ΠΕ) {η οποία την πρώτη (1^η) φορά δηλώνεται κανονικά μέσα στο συνολικό αριθμό των μαθημάτων που επιτρέπεται να δηλωθούν, ενώ από τη δεύτερη (2^η) και άνω φορά δηλώνεται ως επιπλέον (εξτρά) μάθημα}. Η Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ) δηλώνεται κατ' ελάχιστον για δύο συνεχόμενα εξάμηνα, ενώ συνεχίζει να δηλώνεται σε κάθε μετέπειτα εξάμηνο μέχρι να παρουσιαστεί.

Οι εισαχθέντες από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 και πίσω που έχουν ολοκληρώσει την κανονική (τετραετή) διάρκεια των σπουδών τους και βρίσκονται στο ένατο (9^ο) εξάμηνο των σπουδών τους και πάνω (πέμπτο έτος και πάνω) μπορούν να δηλώσουν το ανώτερο μέχρι εννιά (9) μαθήματα (συνολικά εννιά μαθήματα). Ενώ με την Πτυχιακή Εργασία (ΠΕ) ισχύει το ίδιο ακριβώς, όπως και στην προηγούμενη περίπτωση.

Οι τέσσερις (άτυπες) κατευθύνσεις καταργούνται για όλους τους φοιτητές/φοιτήτριες (εισαχθέντες) των ακαδημαϊκών ετών από το 2000-2001 έως και το 2012-2013 και όλα τα μαθήματα κατατάσσονται σε ένα βασικό κορμό μαθημάτων χωρίς περιορισμούς όσον αφορά την επιλογή τους από τους/τις φοιτητές/φοιτήτριες.

Ο μόνος περιορισμός που υφίσταται είναι ο φοιτητής/φοιτήτρια να μην έχει ήδη περάσει το(τα) μάθημα(-τα) που θα επιλέξει για να δηλώσει από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015. Το αν ένα μάθημα είναι ίδιο (ή αντιστοιχισμένο) με κάποιο ήδη περασμένο μάθημα ή όχι, φαίνεται από τον (ίδιο) κωδικό του ή από τον (ίδιο ή παρόμοιο) τίτλο του. Στις περισσότερες (όχι όμως σε όλες) των περιπτώσεων πάντως, που θα επιλέξει ένας/μία φοιτητής/φοιτήτρια εκ παραδρομής να δηλώσει ένα μάθημα που ήδη το έχει περάσει, το πληροφοριακό σύστημα «φοιτητολόγιο» θα τον αποτρέψει και θα τον ειδοποιήσει με σχετικό μήνυμα.

Επίσης, δεν απαιτείται πλέον η υποχρεωτική επιτυχία σε δύο (2) μαθήματα ξένης γλώσσας, αυτό σημαίνει ότι το μάθημα της ξένης γλώσσας ανήκει πλέον στα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα και η δήλωση του είναι προαιρετική.

Οι εισακτέοι του ΤΠΤΕ από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 και πίσω, που θα επιλέξουν να δηλώσουν τα διατυπωματικά μαθήματα {έχουν δικαίωμα να συμπεριλάβουν στο πτυχίο τους έως τρία (3) συνολικά} θα πρέπει να είναι πολύ προσεχτικοί στην επιλογή των διατυπωματικών μαθημάτων, ώστε τόσο οι διδακτικές μονάδες (ΔΜ), όσο και οι πιστωτικές μονάδες (ΠΜ) των μαθημάτων αυτών {σε σχέση με τα Υποχρεωτικά κατ' επιλογή (YE) μαθήματα που δεν θα δηλώσουν από το πρόγραμμα σπουδών του Τ.Π.Τ.Ε.}, να επαρκούν ώστε να συμπληρωθεί ο απαραίτητος αριθμός διδακτικών (ΔΜ) και πιστωτικών μονάδων (ΠΜ) που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του Τ.Π.Τ.Ε., δηλαδή τουλάχιστον 148 ΔΜ και τουλάχιστον 240 ΠΜ (ECTS).

Οι εισακτέοι του ΤΠΤΕ από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 και πίσω που θα επιλέξουν να δηλώσουν από την ειδική κατηγορία μαθημάτων που προσφέρονται από τμήματα της Σχολής των Κοινωνικών Επιστημών και εντάσσονται στο πρόγραμμα σπουδών του ΤΠΤΕ, θα πρέπει να είναι πολύ προσεχτικοί στην επιλογή των συγκεκριμένων μαθημάτων, ώστε τόσο οι διδακτικές μονάδες (ΔΜ), όσο και οι πιστωτικές μονάδες (ΠΜ - ECTS) των μαθημάτων αυτών να επαρκούν ώστε να συμπληρωθεί ο απαραίτητος αριθμός διδακτικών (ΔΜ) και πιστωτικών μονάδων (ΠΜ - ECTS) που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του Τ.Π.Τ.Ε., δηλαδή τουλάχιστον 148 ΔΜ και τουλάχιστον 240 ΠΜ (ECTS).

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΝΕΟΥ ΚΑΙ ΠΑΛΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οι φοιτητές/φοιτήτριες που θα κληθούν **από το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015 και εξής** να δηλώσουν μαθήματα με βάση το νέο πρόγραμμα σπουδών, θα πρέπει να λάβουν υπόψη τους τις παρακάτω αντιστοιχίσεις μαθημάτων, προκειμένου να αποφύγουν την επιλογή - δήλωση μαθημάτων τα οποία τα έχουν ήδη περάσει με διαφορετικό ή παρεμφερή τίτλο σε προηγούμενα εξάμηνα στο παλιό πρόγραμμα σπουδών. Σε κάθε περίπτωση η ύπαρξη ίδιου κωδικού μεταξύ δύο μαθημάτων του παλιού και του νέου προγράμματος σπουδών σημαίνει ότι αυτά ταυτίζονται (και εφόσον το μάθημα του παλιού προγράμματος σπουδών έχει ήδη περαστεί δεν πρέπει να δηλωθεί το μάθημα του νέου προγράμματος σπουδών).

Συγκεκριμένα:

- Το μάθημα **ΕΠΙ 300**, «Εισαγωγή στις Οπτικοακουστικές Τέχνες» (Α΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Εικονοληψία και Καταγραφή Ψηφιακών Οπτικοακουστικών Δεδομένων» **ΕΠΙ 300**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΛΡ 104**, «Τεχνολογίες Διαδικτύου» (Β΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Δικτυακά Πολυμέσα I» **ΠΛΡ 104**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΛΡ 106**, «Σχεδίαση και Ανάπτυξη Διαδικτυακών Εφαρμογών» (Γ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Δικτυακά Πολυμέσα II» **ΠΛΡ 106**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα «Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης» (Δ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Ιστορία της Τέχνης I » **ΙΤΕ 521**
- Το μάθημα **ΠΟΔ 405**, «Μη Γραμμική Αφήγηση: Θεωρία και Πρακτική » (Γ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Σενάρια Πολιτιστικών Παρουσιάσεων» **ΠΟΔ 405**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΟΔ 409**, «Πολιτιστική Πολιτική, Χορηγίες και Διαχείριση Κρίσεων » (Γ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Πολιτιστική Πολιτική και Κυβερνοχώρος» **ΠΟΔ 409**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΕΠΙ 310**, «Οπτικός Πολιτισμός και Επικοινωνία I» (Ε΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Πολιτισμός των Εικόνων» **ΕΠΙ 310**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΙΤΕ 505**, «Οπτικός Πολιτισμός και Επικοινωνία II» (Στ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Πολιτισμός των Κόμικς» **ΙΤΕ 505**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **2ΨΟΤ 110**, «Θεωρία και Σημειωτική της Κινούμενης Εικόνας » (Στ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Θεωρία της Κινούμενης Εικόνας II» **2ΨΟΤ 110**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΟΔ 402**, «Διαφήμιση, Μάρκετινγκ και Νέες Τεχνολογίες» (Στ΄ Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «Διαφήμιση και Μάρκετινγκ» **ΠΟΔ 402**, του παλιού προγράμματος σπουδών.

- Το μάθημα **ΜΑΘ 601**, «**Μαθηματική Ανάλυση**» (Στ' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Ανάλυση I**» **ΜΑΘ 601**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΚΠΛΡ 127**, «**Προγραμματισμός στον Παγκόσμιο Ιστό**» (Στ' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Τεχνολογίες και Προγραμματισμός στον Παγκόσμιο Ιστό**» **ΚΠΛΡ 127**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΛΡ 141**, «**Κινητές Τεχνολογίες**» (Ζ' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Εφαρμογές Κινητής Τεχνολογίας**» **ΠΛΡ 141**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΕΠΙ 307**, «**Σχεδιασμός του Ήχου**» (Ζ' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Θεωρία και Σχεδιασμός του Ήχου II**» **ΕΠΙ 307**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **4ΠΛΡ 127**, «**Ψηφιακά Περιβάλλοντα Παιγνιώδους Μάθησης**» (Στ. Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Σχεδιασμός Ψηφιακών Εκπαιδευτικών Εφαρμογών II**» **4ΠΛΡ 127**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΟΔ 406**, «**Τα Υλικά της Πολιτιστικής Κληρονομιάς**» (Η' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Διατήρηση της Υλικής Πολιτισμικής Κληρονομιάς**» **ΠΟΔ 406**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **3ΠΑΝΤ 103**, «**Πολιτιστική Αναπαράσταση**» (Δ' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Πολιτιστική Αναπαράσταση I**» **3ΠΑΝΤ 103**, του παλιού προγράμματος σπουδών.
- Το μάθημα **ΠΟΔ 407**, «**Προστασία Φυσικού και Δομημένου Περιβάλλοντος**» Η' Εξάμηνο) αντιστοιχεί στο μάθημα «**Διατήρηση Φυσικού και Πολιτιστικού Περιβάλλοντος**» **ΠΟΔ 407**, του παλιού προγράμματος σπουδών.